

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Сказка»

УТВЕРЖДЕНА



Дополнительная образовательная программа

Кружок «Волшебная бусинка» (бисероплетение).

Направленность: художественно – эстетическое развитие

Рассчитана на детей от 6 до 7 лет
Срок реализации 8 месяцев

Автор-составитель:
воспитатель высшей квалификационной категории Гончарова Н.Г.

Пояснительная записка

Программа кружка разработана в соответствии с действующими правовыми и нормативными документами в системе образования:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273 -ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Формы работы

Курс обучения бисероплетению в кружке «Волшебная бусинка» рассчитан на 5 месяцев (с января по май) для детей 6-7 лет.

В группу обучения приходят дети, не имеющие специальных навыков. Количество детей в группе: 10 - 12 человек.

Программа основывается на доступности материала и построена по принципу «от простого к сложному». Тематика занятий разнообразна, что способствует творческому развитию ребенка, фантазии, самореализации. Больше внимания уделяется индивидуальной работе и творческим разработкам.

Результатом освоения программы являются выставки поделок (после нового года, в мае)

В ходе занятий, для расслабления мышц и снятия напряжения проводятся физкультминутки и пальчиковая гимнастика

Цель программы

Целью программы является расширение знаний и приобретение практических навыков в области бисероплетения, развитие художественно-эстетических способностей детей.

Поставленная цель раскрывается в триединстве следующих задач:

Обучающей:

- Учить детей азам плетения из бисера.
- Обогащать речь детей, расширять словарный запас
- Учить проговаривать свои действия

Развивающей:

- Развивать мелкую моторику пальцев рук, ловкость, умение управлять своими движениями
- развивать, мышление, память
- развивать трудовые навыки, умение доводить дело до конца;

- развивать творческую и трудовую активность детей и их стремление к самостоятельной деятельности.

Воспитательной:

- воспитывать в детях такие качества, как трудолюбие, усидчивость, внимание.

Интеграция с другими областями

В программе прослеживаются связи с другими образовательными областями. Так, изучая основы плетения бисером, используются знания образовательных областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». При выполнении схем, эскизов изделий, работе над композицией применяются знания из образовательной области «Познавательное развитие»: формирование элементарных математических представлений и образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: изобразительная деятельность, рисования.

Формы реализации программы:

В процессе занятий используются различные методические приемы:

- Беседы;
- Занятия;
- Индивидуальная работа;
- Групповая работа;
- Коллективно-творческая работа;
- Работа с родителями;
- Оформление выставок.

Материалы для работы:

- Бусины и бисер (различных форм и размеров)
- Салфетки 40-40 см
- Леска и резинка для бисера
- Проволока медная или металлическая толщиной от 0,2 до 1 мм в диаметре
- Клей ПВА.
- Ножницы.
- Нитки капроновые (разных цветов).
- Замочки для бус.
- Тетрадь в клетку (для схем).
- Цветные карандаши или фломастеры.

Календарно-тематическое планирование.

Ноябрь				
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
История бисера. Организация рабочего места. Знакомство с бусинами, бисером, техника безопасности при работе.	Знакомство со схемами. Составление простейшей схемы. Техника - простое низание, чередование бусин по схеме.	Колечки. (Леска). Техника – простое низание, чередование бисерин по схеме.	Нитка браслет для куклы. (Леска). Техника – простое низание, чередование бисерин по схеме.	Браслет для принцессы. (Леска). Техника – низание в крестик.
Декабрь				
Листочек. Параллельное плетение. Знакомство со схемой, с проволокой.	Веточка из листиков . Параллельное плетение	Новогодняя елочка. Знакомство со схемой. Параллельное плетение.	Новогодняя елочка. Параллельное плетение.	Новогодняя игрушка. Параллельное плетение.
Январь				
Каникулы			Гусеница. Техника – простое низание, чередование бисерин по схеме.	Гусеница. Техника – простое низание, чередование бисерин по схеме.
Февраль				
Ящерица. Параллельное плетение. Знакомство со схемой.	Ящерица Параллельное плетение.	Волшебные петельки. Знакомство с петельным плетением.	Цветок. Знакомство со схемой. Петельное плетение.	Цветок. Петельное плетение.
Март				
Букет для мамы. Петельное плетение.	Букет для мамы. Петельное плетение.	Бабочка. Знакомство со схемой.	Бабочка.	Брелок «Божья коровка». Знакомство со схемой. Параллельное плетение.
Апрель				
Брелок «Божья коровка». Параллельное плетение.	Весенняя веточка. Коллективная работа.	Весенняя веточка. Коллективная работа.	Рыбки. Оформление панно «Аквариум»	Рыбки. Оформление панно «Аквариум»
Май				
Цыплята. Параллельное плетение.	Цыплята. Параллельное плетение.	Стрекоза.	Стрекоза.	Работа по замыслу детей.

Ожидаемые результаты:

- **В конце года** дети должны знать правила техники безопасности, основы композиции и цветоведения, классификацию и свойства бисера, основные приёмы бисероплетения, условные обозначения, последовательность изготовления изделий из бисера, правила ухода и хранения изделий из бисера; уметь гармонично сочетать цвета при выполнении изделий, составлять композиции согласно правилам, классифицировать бисер по форме и цветовым характеристикам, правильно пользоваться ножницами, проволокой, леской, чётко выполнять основные приёмы бисероплетения,
- Владеть способами плетения (петельный, параллельный,). Читать схемы, плести фигурки.

На наш взгляд, использование бисера положительно скажется на активизации мелкой моторики рук, развитии мелких мышц кисти, развитии воображения, фантазии, памяти, способности организовывать свою деятельность (усидчивость, длительность внимания). Это в свою очередь благоприятно скажется на успешной адаптации к школьному обучению.

Список использованной литературы:

1. Елена Вирко «Цветы из бисера»
2. Анна Немати «Красивые деревья из бисера»
3. Наталья Бульба «Деревья из бисера»
4. М.В. Бедина «Скульптуры из бисера»
5. Т.И. Татьяна. «Бисер. Игрушки и сувениры»